Actul politic dela Berlin

Un act politic de o incontestabilă însemnătate, mai ales prin consecințele lui viitoare, a fost desăvârșit la Berlin. România a aderat la pactul germano-italo-japonez, cunoscut sub denumirea de „pactul tripartit".

D. general Antonescu, Conducătorul statului român, a semnat Sâmbătă, alături de d-nii von Ribbentrop, ministrul de externe al Reichului, ambasador Buti, conducătorul secțiunii politice din ministerul de externe italian și Kurusu, ambasadorul Japoniei la Berlin, protocolul privitor la adeziunea României la pactul tripartit încheiat la 27 Septembrie 1940 între Germania, Italia și Japonia.

Este vorba, a declarat d. general Antonescu după semnarea protocolului, „de un act fundamental al nouei orientări a statului român și de o contribuție sinceră și reală a poporului român la reconstrucția Europei și a lumii ca și la apărarea civilizației actuale, care este asigurată prin victoria statelor unite în pactul tripartit".

Adeziunea României la acestă operă de reconstrucție a lumii „este — a adăugat d. general Antonescu — numai urmarea propriei sale voințe de reînoire, care leagă mișcarea legionară în mod organic și indestructibil de național-socialism și de fascism". Așa fiind, adeziunea la pactul tripartit apare — a precizat Conducătorul statului român — „ca o urmare logică și firească a acestei încadrări lăuntrice desăvârșită dinainte".

Prin art. 2 al protocolului semnat Sâmbătă, se prevede că atunci când „comisiunile technice, prevăzute de art. 4 al pactului tripartit, vor trata chestiuni care ating interesele României, vor fi invitați la lucrările acestor comisiuni și reprezentanți ai României". România și-a sigurat astfel dreptul de a-și apăra propriile ei interese, atunci când ele ar fi atinse în comisiunile technice constituite conform pactului tripartit.

Dar adeziunea României la pactul tripartit înseamnă — după cum a încheiat d. general Antonescu — voința ei „de a aduce totalitatea puterilor sale pentru realizarea țelurilor cuprinse în pact".

Aceste țeluri sunt astfel expuse la începutul tratatului tripartit semnat la 27 Septembrie la Berlin:

„Guvernele Germaniei, Italiei și Japoniei consideră ca o condiție prealabilă pentru o pace de lungă durată ca fiecare națiune să primească în lume spațiul ce i se cuvine".

România nu poate de cât să adere, în deplină conștiință, la un asemenea țel. Spațiul ce se cuvine națiunii române îl indică istoria ei, suferințele ei, luptele ei, unitatea ei. De altfel, d. general Antonescu a spus, la Berlin, că noua organizare a lumii „nu se poate întemeia decât pe temelii de concepție politice, etnice, economice și geografice, care asigură desvoltarea pașnică și cooperarea lor și care fac posibilă creiarea de mari spații comune și de viață armonioasă".

Tot în preambulul pactului tripartit, cele trei Puteri semnatare își manifestă dorința de a extinde colaborarea lor și la celelalte națiuni „care ar fi dispuse să-și orienteze sforțările într'o direcțiune asemănătoare pentru a-și realiza astfel aspirațiile care în ultimă analiză tind la pacea mondială".

Este și acesta un țel care explică adeziunea României la pactul tripartit. Dealungul veacurilor, niciodată aspirațiile României n'au râvnit la bunul altuia și tocmai prin acest temei moral de dreptate al unor aspirații legitime, acestea, „în ultimă analiză", odată realizate, s'au încadrat în tendința spre pacea generală. Tot așa și de azi înainte aspirațiile României, care nu contravin cu nimic temeiurilor „politice, etnice, economice și geografice", tind „în ultimă analiză" tot la asigurarea păcii.

SCRISORI DIN BERLIN

IN CE CREDE GERMANIA

E ceva care covârșește, în Germania de astăzi: viitorul. Popoarele mari sunt de obiceiu mânate înainte de trecutul lor. Germania revoluției național-socialiste se mișcă după obsesia viitorului. Mecanisme întregi au fost puse în funcțiune pentru a pregăti, uneori chiar a prefigura, ziua de mâine. „Noua ordine europeană" nu e un simplu subiect de speculații, așa cum nu e unul nici problema coloniilor, sau urbanistica. Viitorul nu mai poate fi o întâmplare. Ba dimpotrivă, el vine cu atâta siguranță și are, pentru Germania nouă, o astfel de realitate, încât poți întâlni, în ghidurile asupra Berlinului, această caracterizare uluitoare: „Berlinul e un oraș al viitorului".

Din ce izvorăște o asemenea îndrăzneală în fața viitorului? Din credința germană în om iar nu în lucruri; din credința în viață, iar nu doar într'unele din valorile vieții. Există popoare cari cred mai mult în frumusețea orașelor lor, în trăinicia operelor lor de artă, în valabilitatea tipului lor de viață, într'un cuvânt cred mai mult în lucrurile gata făcute, decât în ele însele. Cred mai mult în ce au decât în ce sunt. Poporul german crede în primul rând în ce este. De aceea el nu se încăpățânează, pur și simplu, să păstreze; se străduește să cucerească valori noui. Ca orice popor de cuceritori, el se gândește înainte.

Această trăsătură, deschizătoare de viitor, de-a se preocupa întâi de om și-apoi de lucruri, de orice fel ar fi acestea: „bunuri" materiale sau spirituale, dar simple bunuri) a fost, nu de multă vreme, isbitor pusă în lumină de către gânditorul cel mai autorizat, poate, alături de Alfred Rosenberg, al național-socialismului: de Alfred Baeumler.

Intr'un studiu intitulat „Cultură și popor", acesta scria: „național socialismul nu cunoaște valori absolute, independente de om". Asemenea valori absolute sunt produsele obișnuite ale liberalismului, înăuntrul căruia, spune Baeumler, spiritul este cu adevărat „heimatlos". Acolo însă unde spiritul nu plutește deasupra lumii, ci își trage isvoarele dintr'un anumit popor și se exprimă printr'un adevărat tip de om, acolo valorile sunt în funcție tocmai de omul care le definește. Iar omul ca atare interesează, nu valoarea (fără să vrei te gândești la „justiție" și „libertate", marile valori agitate, în peajma războiului, în Apus), pe care numai omul o consfințește. Cultura burgheză a uitat ce e omul. A uitat — spune cu o simplitate impresionantă autorul citat — ce e bărbatul, femeia, tânărul, învingătorul, învinsul, dușmanul... La o asemenea măsură omenească trebue să se revină, în cazul că o cultură se vrea vie. Nu operele de artă gata făcute — scrie Baeumler, — nu „bunurile" artistice ale burgheziului, nu muzeiele și cărțile dau în primul rând măsura, unei culturi, ci viața adâncă a unui popor.

Dacă un gânditor ieșit dintr'alt colț al lumii decât Germania ar spune lucrurile acestea, ai putea crede că e o revoltă de plebeian. Când însă o spune gânditorul de seamă al unui popor care a dat culturii burgheze cel puțin cât o dat oricare alt popor european, înțelegi că în Germania de azi se întâmplă și în lumea spiritului ceva. Poate că în primul rând în lumea spiritului.

Germania de azi crede în om. De aceea crede în victorie, sau în viitor. De aceea crede în ea însăși. Ba crede, chiar, atât de mult în ea însăși, încât adesea mândria unei tradiții, care, oricum ,nu e de rând, dispare; așa cum pălește mândria unor realizări cari nici ele nu sunt de rând. Germania de azi e în același timp prea visătoare și prea realistă ca să se mai mulțumească cu ele. Ea are mândria înfăptuirilor și formelor de viață cari stau să vină. „Berlinul oraș al viitorului"...

*

In această lume care stă să vină și unde nu e mai prețuită fapta de până acum decât făgăduiala zilei de mâine, este loc pentru popoarele tinere. Iată învățătura pe care, ca Români, suntem ispitiți s'o tragem. In lumea veche erau aparențe care ne plăceau, poate mai mult; dar erau numai aparențe. In lumea nouă s'ar putea să nu mai fim invitați la vre-o întrunire geneveză, spre a sta de vorbă, „dela egal la egal" cu cei mari și puternici; dar vom lupta alături, dela egal la egal, noi și cei puternici. Asta înseamnă mai mult.

E o lume nouă, pentru unii ca și pentru alții. Ne este dat dreptul de-a gândi, alături de oricine, o lume nouă. De n'am fi nevrednici. Dar nu vom fi nevrednici.

CONSTANTIN NOICA

D. HORIA SIMA
A INSPECTAT SERVICIILE PRIMĂRIEI MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

D. Horia Sima, președinte ad-interim al consiliului de miniștri și comandant al Mișcării legionare, a inspectat serviciile primăriei municipiului București.

D-sa s'a interesat de bunul mers al serviciilor și de situația funcționarilor, după care a examinat planul de sistematizare al Capitalei.

Apoi a vizitat serviciul de asistență medicală al funcționarilor, localul cantinei pentru funcționari a cărei deschidere urmează să se facă în curând și cantina „Marele Voevod Mihai".

In continuare, d. Horia Sima a inspectat Camere de comerț și industrie dând îndrumări de activitate.

Insoțit de d-nii I. G. Vântu, primarul Capitalei și Valeriu Negulescu, ajutor de primar, d. Horia Sima a făcut în cuprinsul orașului o serie de inspecțiuni inopinate la magazine de diferite categorii, verificând modul în care se face aprovizionarea și respectarea prețurilor fixate de autorități.

Controlul folosirii automobilelor oficiale

Comunicat

Prin decizia nr. 14889 din 9 Noembrie 1940, d. general Ion Antonescu, Conducătorul Statului și Președinte al consiliului de miniștri, a hotărît următoarele:

Subsecretarii de Stat și secretarii generali ai ministerelor, cari începând din anul 1932 și până astăzi au folosit automobilele oficiale și au primit în acelaș timp și indemnitatea de transport lunară în bani, să rambursеze imediat sumele încasate, făcându-se venit la Fondul apărării naționale.

Persoanele în cauză — respectiv moștenitorii pentru cei decedați — vor depune aceste sume, contra recepise, la casieria centrală a ministerului de finanțe.

Contravenienții vor suferi rigorile legii.

20 de ani dela moartea poetului Al. Macedonski

In vitregia zilelor grele, aproape să uităm tristele comemorări ale Neamului. Mi-aduc aminte, parc'a fost ieri, sunt 20 de ani de atunci, în luna aceasta, la 24 Noembrie 1920, s'a stins lumina vieții aceluia care a fost Alexandru Macedonski, al cărui dar, fermecat de muze, a făcut multe inimi să vibreze de vraja neprihănitei poezii. Alexandru Macedonski a fost cap de școală literară într'o vreme de mai mult idealism ca în zilele noastre și de pură prețuire a flacării sfinte ce'ndumnezeește sufletul omenesc. Nopțile lui Macedonski, fără să fie ale lui Musset sau Young, dar totuși la înălțimea lor, încântă și astăzi urechea muzicala și sufletul iubitorilor de frumos. Cine nu-și aduce aminte de superba Noapte de Mai?

Parcă-l văd, la seratele eline, organizate de maestru, după concepția lui, cântându-și singur versurile cu acompaniament muzical, amintind recitările poeziei antice:

„In aeru 'mbătat de roze
dialogheză Theocrit:
Veniți! privighetoarea cântă
și liliacul e'nflorit!..."

E însuși autorul vestitelor Bronzes, *al romanelor* Tholussa *și* Calvaire du feu, *al dramei* Saul *și al întregii sale opere monumentale. E el așa cum, în societatea poetului Mircea Demetriad, a lui Const. Cantilli și a celorlalți discipoli cari îi savurau versul în casa „Omului de piatră" din fosta stradă a Sculpturii, unde, în haosul de fum al țigărilor, dăruite din belșug de maestru, în aburii cafelelor și în vârtejul inspirațiilor, nopți întregi, pleiade și generații de tineri începători dar plini de suflet îi sorbiau cuvintele cu nesațiu, în timp ce maestrul părea mult mai tânăr decât toți tinerii ce-l înconjurau.*

Parc'a fost ieri!...

Și-acum, când nemângâiata văduvă a maestrului îi cinstește cu aceiași dragoste credincioasă amintirea, ducându-și traiul necăjit în căsuța-i din str. Vasile Lascăr 184, citesc cu tristețe rândurile simple, dar pline de un farmec adânc, pe care mi le trimite mie, unuia dintre puținii admiratori ai poetului, cari mai sunt în viață: „Multe năcazuri s'au abătut peste sărmana noastră țară, dar foarte puțini mai sunt acela cari să-și amintească că, ecum 20 de ani, a închis ochii pentru vecie poetul Alexandru Macedonski. D-ta l-ai cunoscut, l-ai iubit și l-ai fost prieten, așa că nu cred să-l fi uitat pe acela care s'a dăruit în întregime limbii și literaturii românești".

Nu l-am uitat, distinsă doamnă, nici eu, nici ceilalți cari i-au prețuit și-i vor cinsti în totdeauna gândirea și frumusețea ritmului său sufletesc, versul impecabil cu care a împodobit literatura noastră, începând cu Literatorul și sfârșind cu Forța Morală, revista-i literară de-acum un sfert de veac.

Alexandru Macedonski rămâne etern în galeria marilor visători ai neamului, strălucind în pleiada lui Eminescu, Coșbuc și Alecsandri, fiecare cu lumina nouă pe care a dăruit-o țării prin opera lui, dăruire totală pentru care neamul acesta le este recunoscător.

LEONTIN ILIESCU

ROLUL FILOSOFIEI CREȘTINE IN PROPĂȘIREA NAȚIUNILOR

Conferința d-lui prof. Marin Ștefănescu la Sibiu

Cercul militar-civil din Sibiu a organizat un ciclu de conferințe, cu scopul de a întreține tot mai vie conștiința națională, mai ales în clipele prin care trecem. Prima conferință a fost ținută în ziua de 21 c. de d. profesor universitar Marin Ștefănescu.

Au asistat numeroși intelectuali aflători în Sibiu. Serbarea s'a început prin Imnul Regal cântat de muzica militară.

D. general GEORGESCU PION arată scopul conferințelor. Își exprimă mulțumirea că d. prof. Marin Ștefănescu a răspuns, ca totdeauna, chemării ce i s'a făcut, mai cu seamă în actualele împrejurări. Căci d-sa este nu numai un doctrinar teoretic, ci și un exemplu trăit, un adevărat simbol al naționalismului. A sângerat pe front pentru unitatea noastră națională. Și după războiu a luptat neîncetat, ca un apstol, pentru întărirea acestei unități. Să-i ascultăm exprimarea credinței lui neclintite de vizionar în viitorul României.

D. prof. MARIN ȘTEFANESCU relevă deosebita însemnătate a faptei întreprinsă de d. general Georgescu Pion de a organiza acest ciclu de conferințe, mai ales în clipele prin care trecem. un asemenea suflu de înălțare trebue să fie în întreaga țară.

Intrând în desvoltarea subiectului, d-sa spune următoarele: Filosofia care este, între altele, o sinteză a culturii, merge spre culme atunci când propovăduește iubirea de neam ca o trecere dela uman la divin. Și o națiune este pe calea propășirii în măsura în care se călăuzește de o atare filosofie. O sublimă explicație a acestui adevăr este filosofia creștină. Rolul filosofiei creștine este deci acela de a ne face să ne pătrundem de necesitatea iubirii de neam întru dumnezeire. Iată ce au înțeles din ce în ce reprezentanții de seamă ai neamului românesc în trecut, dar iată ce trebue să înțeleagă din ce în ce în ce întreguî neam românesc. Oricare ne-ar fi știința, trebue să avem cultul patriei.

Procedând astfel, împlinim legea divină. Și când împlinim legea divină, vom izbândi oricare ar fi greutățile prin care trecem.

Dar trebue să facem aceasta. Și România va fi iarăși și mai strălucitoare. Căci în acest caz cu noi este Dumnezeu.

LOCALURI PENTRU MAGAZINE
BINE SITUATE
se CAUTĂ de către firma IULIU MEINL
Oferte se vor adresa firmei IULIU MEINL S. A. R., București 4, Sos. Mihai Bravu 223.
24

1892
VIN ȘI ȘAMPANIE
RHEIN

Se scula dimineața cu dureri de cap
In fiecare dimineață se scula cu dureri de cap. De multă vreme nu mai spunea vesel „bună dimineața"! Insă Kruschen a avut darul să-l transforme. Iată ce ne scrie:
„Dimineața când mă sculam, aveam dureri de cap. Atunci am început să iau Kruschen. Ei bine, azi mă scol vesel și bine dispus. Vă recomand Kruschen, care vă dă o viață nouă. Am intenția să continuu cura de Kruschen toată viața". E. P.
De obiceiu, durerile de cap sunt cauzate de otrăvurile care au trecut din intestin în sânge. Intestinul este un tub în care se strâng materiile nedigerate pentru a fi eliminate. Dacă intestinul devine leneș, nu se mai golește complect. Rezidurile rămân în intestin și se depun cu încetul pe pereții acestuia, „încărcându-l" asemenea unei țevi sau unui ceainic „cu piatră". Aceste reziduri putrezesc și produc otrăvuri.
Mica „doză zilnică" de Kruschen elimină în mod sigur și ușor toate resturile din intestin. Otrăvurile nu se mai pot forma. Sângele este curat. Durerile de cap rămân o simplă amintire. Sărurile Kruschen se vând cu 95 lei sticla mare și 60 lei cea mică.

IN RATE
obțin persoanele solvabile din capitală aparatul de tricotat cu mâna
„Trico-Record"
Instruirea gratuită, demonstrațiuni la firma:
St. STRATILESCU
Str. General Florescu Nr. 21, București

Părul cărunt sau alb
recapătă culoarea naturală în 3—4 zile cu „EMO" apa limpede. 10 ani de succes. Flaconul Lei 200.— la Farmacii, Drogherii. Depozit: „Opac" Doamnei 7 Galeriile Blanduziei, (etaj) București.
2 20

VOIAJOR CREȘTIN,
neconcentrabil, bine introdus, vorbind româna-ungara-germana, preia reprezentanțe droguerie-parfumerie pentru toată țara. Oferte transmite agenția Carol Schulder, Pasagiul Comedia, sub „Voiajor".
13

D-nii COMERCIANȚI, RESTAURATORI, COFETARI, CANTINE, BODEGI, etc.,
din București și întreagă țară, găsesc cu prețul de en-gros cafeaua cea mai delicioasă prăjită și măcinată la cerere la magasinul special
„CAFEA AMIRAL"
Strada Carol 33. Telefon 5.86.09.
Melanguri superioare kgr. 360, 320, 280, 240.
Melanguri kgr. 200, 160, 120. Expediem în toată țara contra ramburs, franco, franco.
2

PENTRU sudură autogenă și tăiatul metalelor
Vizitați
„ACETILOX"
20 STR. SMARDAN 20
Tel. 5.69.88
BUCUREȘTI
unde vinde aparate de mărci renumite.
Cereți oferte și prospecte

ANUNȚ
Administrația Casei Școalelor și a Culturii Poporului aduce la cunoștința solicitatorilor, că nu mai acordă ajutoare pentru cărți, taxe școlare etc., deoarece fondurile prevăzute în acest scop sunt complet epuizate.
9107

Dr. PAUL DAN
CONS. 8—11, 2—8
STR. ARTEI 9
(lângă Tribunal)
Tel. 3.53.35

LABORATORUL
DOCENT Dr. BRATIANU
Str. Atena No. 8 Scara B. parter a reluat activitatea întreruptă din cauza cutremurului

Se caută imediat
LOCAL FABRICĂ
salubru 200 mp. parter și 80 mp. cu etaj sau 6 metri înalt, apă, canal, forța, eventual aburi, linia garaj. Oferta preț ziar sub 66 L
839

Cetitorii și abonații cari trimit sume de bani prin m. p. pentru abonamente, sunt rugați să menționeze acest lucru pe cuponul m. p. și să scrie citeț adresa cu oficiul poștal de destinație.

HOTEL - PENSIUNE
GAISER
TIMIȘUL DE SUS
Loc ideal de odihnă. Aer, Soare, Liniște. Altitudine 1100 metri.
Toate camerile și apartamente cu baie, calorifer, apă caldă și terase. Prețuri convenabile. Informațiuni Seminția Pildner Str. Carol 11, București.
347

ADMINISTRATOR
Fabrică de Cherestea
Român, cu practică îndelungată în această branșă caută Domeniul Broșteni S. A. R. din București, Str. Franklin No. 16, etaj I. A se prezenta oferte cu condițiuni între orele 10—12 dim.
942

Îngrijiți și întăriți-vă
CĂILE RESPIRATORII
CU O CUTIE DE
PASTILE VALDA

D-na Dr. ALESKER
Cons. 8-12 și 5-8 Telef. 4.61.96
VASILE LASCAR 8, etaj II
(Piața Rosetti)
999

Dr. Eraclie Sterian
24 Str. Bibescu Vodă
Consult.
dela 1—3 și 6—8
Duminica dela 8—10
802

Gallia
lansează ultimele noutăți
Exquis
Amoris
Clo-Clo
Katia
Centrala: BĂRĂȚIEI 2 etaj
Sucursala: LIPSCANI 36.
„RIALTO-TRIANON"
STR. LIPSCANI Nr. 57
SUCURSALE IN TOATE ORAȘELE PRINCIPALE DIN ȚARĂ

APROVIZIONAREA CU LEMNE NU MAI E O PROBLEMĂ!
Datorită aparatului „Thermopetrol", adaptabil la orice sobe: teracotă, tuciu, godin, bucătărie, baie, cazan de rufe, boyler, etc. problema lemnelor s'a rezolvat!
Excelent prin felul economicos de a încălzi: repede, fără fum, fără miros, consumă petrol lampant în cantități neînsemnate. In 5 minute vă puteți convinge personal, asistând la demonstrațiunile care au loc la orice oră din zi, cu o sobă de teracotă și una de bucătărie (plită), la fabrica „Lampadar" S. A. R. B-dul Filantropia 88, Tel. 5.80.07 și 4.92.00.
26

BANCA POPORULUI DIN BUCUREȘTI
Societate Anonimă

CONVOCARE

Se aduce la cunoștința d-lor Acționari că sunt convocați în Adunare Generală Extraordinară în ziua de 14 Decembrie 1940 orele 10 a. m. la sediul băncii din București Str. Lipscani No. 20 — având a delibera și decide asupra următoarei ordine de zi:

1) Aprobarea modificărei articolului 7 din statut în următorul text: Capitalul social este de lei 20.000.000 împărțit în 40.000 acțiuni la purtător a lei 500 fiecare; se pot emite titluri de 5, 10, 20 și 50 acțiuni.

2) Modificarea articolului 25 din statut — propunându-se textul următor: „Consiliul de Administrație va fi ales din sânul Adunărei Generale pe termen de 3 ani și se va compune din cel mult 5 membri acționari cari vor fi români.

3) Alegerea unui nou Consiliu potrivit dispoz. decretului lege din 19 Oct. 1940 privind funcționarea Soc. Anonime pe acțiuni.

Conf. art. 17 din statute, d-nii acționari pot depune acțiunile la casa băncii până în preziua adunării, adică la 13 Dec. crt. inclusiv, iar procurile conf. art. 18 din statute se vor depune cu 5 zile înainte de ziua adunării, adică până în ziua de 9 Decembrie 1940 inclusiv.

Cons. de Administrație
6

Convocare
Se aduce la cunoștința membrilor Adunării Generale că în ziua de Duminică 1 Decembrie 1940, ora 10 a. m. se va ține ședință ordinară în localul școlii Normale de băeți din Focșani.
In cazul când la data de mai sus nu se va întruni majoritatea membrilor, ședința se va ține, Duminica viitoare cu orice număr de membri prezenți.
Director N. C. ENESCU
Secretar ST. BARSAN

TOT FELURI DE FABRICATE DIN OȚEL
34
5154

TESĂTORIE DE MĂTASE
complect utilată, cu cele mai moderne mașini elveține, (Rüti) 40 războaie, crepanage, toate mașinile auxiliare, lăcătușerie proprie, fabricatele bine introduse pe piață, în plină funcțiune se vinde convenabil. Informațiuni agenția Carol Schulder, Pasagiul Comedia.
12

Primăria Municipiului București
Direcțiunea Financiară
Serviciul Datoriei Publice

PUBLICAȚIUNE

Se aduce la cunoștința posesorilor de obligațiuni comunale, emisiunea împrumutului de 36.720.000 — fr. frs. din anul 1924, că începând dela data de 22 Noembrie a. c., obligațiunile acestui împrumut se vor ștampila.

Domnii detentori vor prezenta obligațiunile pentru ștampilare la Serviciul Datoriei Publice a Primăriei Municipiului București, str. Batiște Nr. 25 Etaj III, camera 29, între orele 9—13 a. m.

Nr. 41311/F. 940.
21 Noembrie 1940.
9108

Regia Loteriei de Stat
Rezultatul Tragerii No. 90
din 23.XI.1940
al Trancei Populare Seria I-a

S'au atribuit prin sorți câștigurile:
De 2 ori costul lozului tuturor numerelor care se termină în:
8|4 3|3 7|5
De 10 ori costul lozului tuturor numerelor care se termină în:
6|8|2 8|0|0
De 100 ori costul lozului tuturor numerelor care se termină în:
2|0|3|8
De 400 ori costul lozului tuturor numerelor care se termină în:
7|1|0|0|6
Premiul în valoare de 2000 ori costul lozului, se introduce în urnă la tragerea nr. 93.

TEATRUL REGINA MARIA 4 SPECTACOLE EXTRAORDINARE
CU CELEBRUL ANSAMBLU
COMPAGNIA DELL' ACCADEMIA DI ROMA
DE SUB DIRECȚIA D-lui CORABO PAVOLINI
Marți 3 Decembrie — I LE DONNE CURIOSE — Femeile curioase — 3 acte de GOLDONI
Miercuri 4 Decembrie — RE CERVO — Regele cerbilor — 3 acte de GOZZI
Joi 5 Decembrie — I Mistero della nativita, passione e resurezzione — nașterea, patimele și învierea Mântuitorului — mister din secolul XIV.
II LA GIARA — Ulciorul — 1 act de L. PIRANDELLO
Vineri 6 Decembrie — I LA COMEDIA DELL'AMORE — Comedia iubirii — 4 acte de IBSEN
II Lungo pranzo di natale — Marea masă de Crăciun — un act de Thornto Wilder
Ansamblul 40 persoane cu montarea, recuzita, muzica, corul original din Roma.
BILETELE CU INCEPERE DE MARȚI 26 NOEMBRIE LA CASSA TEATRULUI

Cine n'a văzut încă perla spectacolelor de comedie muzicală trebue să meargă neapărat la Teatrul ION VASILESCU să vadă
Suflet candriu de papugiu!
AZI MATINEU la 3 jum. și seara la 8 jum. — Telefon 5.66.94